

# Stoffverteilungsplan Spanisch 10 (WP1) für das Schuljahr 2021/2022

(HOS)

## Lehrwerk: ¡Vamos! ¡Adelante! 3

Der Stoffverteilungsplan bezieht sich auf 4 Wochenstunden im fünften Lernjahr in der Klasse 10.

Bei der Planung des Unterrichts ist zu berücksichtigen, dass die *Cajas de sorpresa* bzw. die *Tareas finales* **fakultativ** sind.

Es werden **vier Kursarbeiten** (pro Halbjahr zwei) geschrieben, von denen eine als mündliche Prüfung durchgeführt wird.

- **Fettdruck = Schwerpunkte**
- Gelb eingefärbt: optionale Unterrichtsinhalte, die weggelassen werden können

	Kommunikative Fertigkeiten	Grammatische Strukturen	Methodische / interkulturelle Kompetenz
<b>Unidad 2: Anécdotas y otras historias</b>			
<b>Primer Paso</b>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Personen beschreiben</li> </ul>		<b>Cultura:</b> Diminutivos
<b>A Así era antes</b>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gewohnheiten in der Vergangenheit ausdrücken</li> <li>• die Gegenwart und die Vergangenheit gegenüberstellen</li> <li>• einer Meinung zustimmen bzw. sie ablehnen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• das <i>préterito imperfecto</i></li> </ul>	<b>Estrategia:</b> Leseverstehen
<b>B Entonces todo cambió</b>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vermutungen äußern</li> <li>• Handlungen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• der Gebrauch von <i>imperfecto</i> und <i>indefinido</i></li> </ul>	

	Kommunikative Fertigkeiten	Grammatische Strukturen	Methodische / interkulturelle Kompetenz
	strukturieren <ul style="list-style-type: none"> <li>• an einem Gespräch aktiv teilnehmen</li> </ul>		
<b>Tarea final</b>	Ihr beschreibt, wie das Leben früher in eurer Familie war, oder ihr verfasst einen Beitrag für einen Schreibwettbewerb.		
<b>Unidad 3: Galicia</b>			
<b>Primer Paso</b>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• eine Region in Spanien beschreiben</li> </ul>		
<b>A En el camino</b>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• über den Jakobsweg sprechen</li> <li>• eine Reise vorbereiten</li> <li>• Vermutungen anstellen</li> <li>• über Erlebnisse auf einer Reise berichten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>estar</i> + Adjektiv</li> <li>• Präpositionen und Pronomen</li> <li>• der doppelte Akkusativ</li> <li>• Zeitadverbien beim Gebrauch des <i>imperfecto</i> und des <i>indefinido</i></li> </ul>	<b>Estrategia:</b> Hörverstehen <b>Estrategia:</b> Einen Text schreiben <b>Estrategia:</b> Sprachmittlung
<b>B Comunicarse durante el viaje</b>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ein Gespräch in einem Hotel führen</li> <li>• Informationen zu touristischen Zielen einholen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• die indirekte Rede (Einleitungssatz im Präsens)</li> <li>• <i>usted / ustedes</i></li> </ul>	<b>Cultura:</b> RENFE <b>Cultura:</b> Usted / Ustedes
<b>Tarea final</b>	Ihr erstellt ein Plakat zu einer spanischen Region oder ihr erarbeitet einen Vorschlag für eine Reise in Spanien.		
<b>Caja de sorpresas</b>			
Los Mayas, das Lied <i>A mi burro, a mi burro</i> , ein Cartoon von <i>Gaturro</i> , ein Gedicht von <i>Federico García Lorca</i> , die Geschichte <i>El mejor detective</i>			
<b>Unidad 4: Las amistades</b>			
<b>Primer paso</b>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• eine Person beschreiben</li> </ul>		

	Kommunikative Fertigkeiten	Grammatische Strukturen	Methodische / interkulturelle Kompetenz
<b>A Un buen amigo</b>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ausdrücken, was einem (nicht) gefällt</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>el presente de subjuntivo</i> (Formen)</li> <li>• der <i>subjuntivo</i> nach Verben des Wünschens</li> </ul>	<b>Cultura:</b> Revistas juveniles <b>Estrategia:</b> Eigene Rollenspiele entwickeln
<b>B ¡Necesito ayuda!</b>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wünsche äußern</li> <li>• Anregungen geben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• der <i>subjuntivo</i> nach Verben des Empfindens</li> </ul>	<b>Cultura:</b> El español de Argentina
<b>Tarea final</b>	Ihr erstellt eine <i>fotonovela</i> zum Thema Freundschaft.		
<b>Unidad 5: Conflictos generacionales</b>			
<b>Primer paso</b>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sagen, wie es jemandem geht</li> </ul>		
<b>A Quiero un tatuaje</b>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• die eigene Meinung ausdrücken</li> <li>• jemanden beschreiben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• der <i>subjuntivo</i> nach verneinten Verben (<i>no pienso que / no creo que...</i>)</li> </ul>	<b>Cultura:</b> Los exámenes en España
<b>B ¿Por qué no puedo?</b>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ausdrücken, was einem gefällt oder stört</li> <li>• Vorschläge machen und ablehnen</li> <li>• Lösungen vorschlagen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• der <i>subjuntivo</i> nach unpersönlichen Ausdrücken wie <i>no es verdad que, es importante que...</i></li> </ul>	<b>Estrategia:</b> Einen inneren Monolog schreiben <b>Estrategia:</b> Eine Diskussion führen
<b>Tarea final</b>	Ihr nehmt an Diskussionen mit Eltern teil: Es geht um den Besuch einer Party oder um die Urlaubsplanung.		
<b>Unidad 6: La vida de otros jóvenes</b>			
<b>Primer paso</b>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• über die Rechte von Kindern sprechen</li> </ul>		

	Kommunikative Fertigkeiten	Grammatische Strukturen	Methodische / interkulturelle Kompetenz
<b>A Ramiro</b>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>etwas kommentieren</li> <li>Ratschläge geben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>die Verben <i>saber</i> und <i>poder</i></li> <li>der negative Imperativ</li> </ul>	<b>Estrategia:</b> Einen Originaltext verstehen
<b>B Un proyecto en los Andes</b>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>ausdrücken, wozu man etwas macht</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>para que</i> + subjuntivo</li> </ul>	<b>Cultura:</b> El quechua <b>Estrategia:</b> Mit dem Wörterbuch arbeiten
<b>Caja de sorpresas</b> <i>Personajes famosos de España y Latinoamérica, Un país en fiestas</i> , ein Rezept, ein Cartoon, interaktive Videos Alternativ: <b>Lectura - Lesen einer Kurzgeschichte /eines Kurzromans</b>			